

Tekst 3

Woningnood

(1) Het wordt een nieuwe, zij het nog aarzelende trend: het gepieker van 55-plussers over het grote huis waarin zij nu wonen. Blijven ze daar 5 of verhuizen ze naar een kleiner, comfortabeler huis met minder onderhoud? Dat is een moeilijke stap, een soort afscheid van een intens geleefd leven.

(2) Een appartement is één mogelijkheid. Het drie generatiehuis is een andere optie. Dat heeft een lange traditie in onder meer Italië en Duitsland, maar bestaat jammer genoeg 15 niet of nauwelijks in Nederland. Het is niettemin een goede oplossing.

(3) Tot voor kort behoorde de opvatting dat de gemeenschap als geheel verantwoordelijk is voor de kwaliteit 20 van het leven van de verschillende generaties, tot de overlevingsregels van onze cultuur. Maar die verantwoordelijkheid wordt in toenemende mate naar het privédomein gedirigeerd. Bij een opname in het ziekenhuis bijvoorbeeld, wacht u doorgaans 25 een minimaal verblijf. En vallen er gaten in het vangnet van thuis-, kraam- of gezinszorg, dan vraagt 30 thuiszorg al snel: "Kan de familie dat niet oplossen?" Familieverbanden zijn in deze tijd nog een van de weinige constante gegevenheden. Je familie blijft altijd bestaan. Bloedver- 35 wantschap heeft doorgaans ook een zekere onbaatzuchtigheid.

(4) In ons land wachten vooral jonge mensen op een betaalbaar huurhuis, soms jarenlang. In de nabije toekomst moeten er ten minste 50.000 40 van zulke betaalbare sociale-woningbouw huizen worden gerealiseerd.

(5) Een drie generatiehuis kan uitkomst bieden, zowel voor de kinderen die een groter huis zoeken als voor de ouders die kleiner willen wonen. In een ruim appartement met eigen ingang op de begane grond wonen de ouders, die daar hun eigen 5 leven leiden. Op de eerste verdieping woont een van hun kinderen, met het eigen gezin. Ten slotte kan de derde verdieping al naar gelang de behoeften worden ingericht.

(6) In zo'n drie generatiehuis is de wederzijdse hulp dicht bij de hand. Ook biedt het financieel gezien een antwoord: de jonge generatie woont 10 in een groter huis dat ze anders niet had kunnen betalen. Tegelijkertijd is deze manier van wonen goedkoper: er is immers maar één tuin, één grasmaaimachine, één was- en droog combinatie, één abonnement op 15 kranten en tijdschriften. Maar het is vooral de aanwezigheid van wederzijdse dienstverlening die de kwaliteit 20 van leven voor iedereen aanzienlijk beter kan maken.

(7) Onlangs sprak ik een Duitse vrouw. Haar ouders bouwden 35 jaar geleden een drie generatiehuis. De onderste woonlaag was voor haar grootouders, de middelste voor haar 25 ouders, broer en haarzelf, de bovenste verdieping zou later voor haar en haar gezin worden. "In veel opzichten is het een ideale woonvorm", zei ze. "Als kind en puber was ik nooit 30 alleen. Eigenlijk had ik twee paar ouders. Vaak was dat leuk, soms niet. Tijdens onze vakanties zorgden mijn grootouders voor de planten en de dieren. Ook pasten ze op. Beide

85 grootouders konden tot hun dood in huis en bij hun familie blijven. Dat geldt nu ook voor mijn bejaarde ouders, die beneden wonen. Mijn man en ik hebben met onze drie kinderen de twee overige verdiepingen.”

(8) Het wonen van drie generaties onder één dak of dicht bij elkaar was in Nederland lange tijd heel normaal.

95 De gezamenlijke inspanning van zo veel mogelijk handen diende de materiële en fysieke overleving. Dat hoefde niet eens zo nadrukkelijk georganiseerd te worden in een land waar veel mensen boeren, ambachtslieden of middenstanders waren en er vaak geen scheiding bestond tussen wonen en werken. Pas na de Tweede Wereldoorlog veranderde

100 dat ingrijpend, door de wederopbouw. Vanaf dat moment stimuleerde de overheid de bouw van bejaardenoorden.

(9) Ouders van een zekere leeftijd konden een positieve daad stellen door naar zo'n oord te verhuizen; ze maakten daarmee woonruimte vrij voor een jong gezin. Het ‘kerngezin’

werd dus door de Nederlandse overheid – anders dan in de andere West-Europese landen – doelbewust gepropageerd. De middengeneratie kreeg op deze manier de handen vrij en kon zo de industrialisatie en economische groei het best dienen, was de opvatting. Zo zijn wij aan onze bejaardenverpleegcultuur gekomen, die nu gaandeweg steeds beperkter wordt. In Duitsland en Italië daarentegen heeft die cultuur, ook na de oorlog, nooit uitgebreid bestaan.

(10) In ons land zou een aanzienlijke bouw van driegeneratiehuizen een oplossing zijn. Dan kunnen al die

120 vijftigplussers hun huis verkopen, om vervolgens samen met een van hun kinderen en kleinkinderen – die vaak minder te besteden hebben – in zo'n driegeneratiehuis te gaan wonen.

125 Alle partijen zijn daarbij gebaat. Nu de verzorgingsstaat voor onze ogen afbrokkelt, wordt solidariteit tussen generaties weer belangrijk, onmisbaar zelfs. We zullen het steeds

130 meer van onze familie moeten hebben.

naar: Heleen Crul

uit: NRC Handelsblad, 5 & 6 maart 2016

Heleen Crul is journalist en schrijver en geeft lezingen.

Tekst 3 Woningnood

Na de inleiding kan tekst 3 worden onderverdeeld in drie delen die achtereenvolgens van de volgende tussenkopjes kunnen worden voorzien:

- deel 1: Maatschappelijke ontwikkelingen
- deel 2: Een reactie op maatschappelijke ontwikkelingen
- deel 3: Historische achtergronden
- deel 4: Hernieuwde solidariteit

- 1p **24** Bij welke alinea begint deel 2?
1p **25** Bij welke alinea begint deel 3?

In alinea 3 wordt een ontwikkeling geschetst van de manier waarop gedacht wordt over zorgplicht.

- 2p **26** Beschrijf die ontwikkeling in eigen woorden.
Geef antwoord in een of meer volledige zinnen en gebruik voor je antwoord niet meer dan 35 woorden.

“In veel opzichten is het een ideale woonvorm”, zei ze.” (regels 77-78)

- 2p **27** Formuleer in eigen woorden de vier verschillende argumenten die de Duitse vrouw in alinea 7 geeft om deze bewering te onderbouwen.
Geef antwoord in een of meer volledige zinnen.

In de alinea's 8 en 9 wordt beschreven hoe de woonsituatie in Nederland was in bepaalde periodes en waardoor dat kwam. Een gedeelte van die beschrijving is in onderstaand schema weergegeven.

- 3p **28** Neem het schema over en vul de ontbrekende onderdelen van het schema in.

periode	situatie	oorzaak
	Meerdere generaties wonen onder een dak.	

“Het ‘kerngezin’ werd dus door de Nederlandse overheid – anders dan in de andere West-Europese landen – doelbewust gepropageerd.”
(regels 113-117)

- 3p **29** Leg uit op welke manier en met welk doel het kerngezin werd gepropageerd, volgens tekst 3.
Geef antwoord in een of meer volledige zinnen en gebruik voor je antwoord niet meer dan 40 woorden.

“In ons land zou een aanzienlijke bouw van driegeneratiehuizen een oplossing zijn.” (regels 127-129)

In de alinea's 4 tot en met 6 worden verschillende problemen benoemd die met het wonen in een driegeneratiehuis kunnen worden opgelost.

3p **30** Noem er drie.

Geef antwoord in een of meer volledige zinnen.

“Nu de verzorgingsstaat voor onze ogen afbrokkelt, wordt solidariteit tussen generaties weer belangrijk, onmisbaar zelfs.” (regels 135-139)

In tekst 3 wordt gesteld dat de bouw van extra driegeneratiehuizen een oplossing kan zijn voor de afbrokkeling van de verzorgingsstaat.

2p **31** Vat de argumentatie samen waarmee dit standpunt onderbouwd wordt.

Geef antwoord in een of meer volledige zinnen en gebruik voor je totale antwoord niet meer dan 30 woorden.

2p **32** Welke van de onderstaande zinnen geeft het best weer wat de hoofdgedachte is van tekst 3?

- A Als er meer driegeneratiehuizen gebouwd zouden worden, zou daarmee de solidariteit tussen generaties bevorderd worden.
- B De bouw van driegeneratiehuizen brengt voor zowel de jongere als de oudere generaties vooral voordelen met zich mee.
- C Door de afbrokkeling van de verzorgingsstaat raken families steeds meer op de bouw van driegeneratiehuizen aangewezen.
- D Men moet de bouw van driegeneratiehuizen stimuleren zodat met name de woonproblemen van 55-plussers opgelost worden.

Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.